

BURUN, YILDIZ, BURUN , YILDIZ.....

Onaylayan MEHMET ALÝ KILINÇ
Cumartesi, 17 Ocak 2009
Son Güncelleme Pazartesi, 19 Ocak 2009

Â Â Â BURUN, YILDIZ, BURUN, YILDIZ, BURUN, YILDIZ...

Â Â Â Â Kendini darý sanan, tavuklarýn kendisini tane tane yiyeceðinden korkan adamýn akýl hastanesinde tedavi gÄ¶rmesi yýkra Åok bilinen bir fýkradýr. Doktorlar, adamý aylarca tedavi ederek en sonunda darý olmadýðyna inandýrýrlar. Darý olmadýð olmuþ gÄ¶rÄ¶nÄ¶nen hasta adam tam taburcu olacak; â€œTamam ben darý olmadýðýma ikna oldum ama, bunu tavuklarý nasýl anlatacaðýz, ya beni yemeye kalkarlarsaâ€• der.

Â Â Â Â Â Bu platformlarda, birlik beraberliðimizin Ä¶nemini vurgulamak iÅin, assubaylýðýmýz, daima politik tercihlerimizin Ä¶nÄ¶nde olsun, mÄ¶mkÄ¶n olduðu kadar siyasetten uzak kalalým diyoruz, ama maalesef olmuyor.Â Biz ne kadar uzak durmak istersek isteyelim politika,Â fýkradaki hasta adamýn kendisini darý sanması ve tavuklara yem olmaÂ korkusu Ä¶rneðince olduðu gibi, bir tÄ¶rlÄ¶ pepimizi býrakmýyor. Adeta her attýðýmýz adýmda, arkamýzdan dolanýp Ä¶nÄ¶mÄ¶ze geÅerek karþ dikilip pis pis sýrýtýyor. Yediðimiz ekmeðin fiyatýnda, soluduðumuz havanýnÂ kÄ¶kÄ¶rt dioksit miktarýnda, bu platformlarda Åatan emekli assubaylarýn sesini duymazdan gelenlerin bu yaklaþýmlarýnýn kÄ¶keninde,Â katledilen bebelerinin baþýnda feryat eden Filistinli anneninÂ gÄ¶z yapýnda hep politika var. Keþke yediðimiz ekmeðin fiyatýndan, Filistinli babanýnÂ gÄ¶nlÄ¶k yapý kadar, yeryÄ¶zÄ¶nde her þey yolunda gitse de, biz bu platformlarda politikanýn Pâ€™™sini bile aðzýmýza almasak. Ama maalesef kaÅýp mÄ¶mkÄ¶n olmuyor. Aþaðýda sizinle paylaþmaya Åalýþacaðým konularda, bu titizlenmelerimiz raðmen, oklarýmýzýn birazcýk politik yÄ¶nlere dÄ¶ndÄ¶yseÂ affola.

Â Â Â Â Â â€œDevlet nedir?â€• sorusuna, dÄ¶nyada iz býrakmýþ bilim adamlarýnýn ciltlerce kitaplarla yanýt verdiðini biraz herkes bilir. Bu soru, sizeÂ sorulmuþ olsaydý, sizin yanýtýnýz ne olurdu diye bana sormuþ olsaydýnýz, benim devlet tanýmým þudur; bir ulusun fertlerinin, vatan denilen toprak parÅasý Ä¶zerinde bir araya gelip, iradeleriyle gÄ¶Ålerini birleþtirerek,Â fert olarak Ä¶stesinden gelebilecekleri sorunlarıyla uðraþması iÅin,Â oluþturdukları Ä¶rgÄ¶te devlet denir. Eski kelimeyle â€œemiletâ€•, yeni kelimeyle â€œulusâ€• nedir diye sorsaydýnýz, cevabým; aralarýnda dil, din, ýrk, tarih, kÄ¶ltÄ¶r, Ä¶lkÄ¶ bir Ä¶zelliklerden hepsine birlikte, veya birkaÅýna bir arada sahip olan bÄ¶yÄ¶k insan topluluðuna ulus denir olurdu. Ayrýca bu tanýmlamaya, saydýðým Ä¶zelliklerin birbirlerineÂ gÄ¶re bazen daha gÄ¶ÅiÄ¶ daha zayıf olmaları mÄ¶mkÄ¶ndÄ¶r, diye dektirdim.

Â Â Â Â Â SaydýðýmýzÂ ortak deðerlerin hepsi teker teker bir ulus iÅin ÅokÂ Â Ä¶nemlidir. Ama insan topluluðununÂ bir daÂ devlet olabilmesi iÅin, tarih birliði, en baþta gelen deðerdir. Bir ulusun tarihi, gÄ¶nÄ¶mÄ¶zden geriye doðru gidildiðinde, yazýlý tarihten yazýlý olmayan tarihe, oradan daÂ geriye, efsanelere, destanlara,Â masallara doðru uzanýr. Ä–rneðin, yabadyð dÄ¶nemin Osmanlý aydýný diyebileceðimiz seyyah Evliya Åelebi, imparatorluk sýnýrları iÅindeÂ gezip gÄ¶rdÄ¶diÄ¶ diyarlar seyahatnamesinde anlatýrken, sýra anlattýðý yerlerdeki insanlarýn kÄ¶kenini anlatmaya gelince, her defasýnda mutlaka Nuh Tufanýâ€™™ndan sÄ¶z aÅar,Â sonra Nuh Peygamberâ€™™in oðullarýndan birinin tufan sonrası anlattýðý bÄ¶lgeyeÂ gelip yerli insanlarýn Nuh Aleyhisselamýn o oðlununÂ Â soyundan geldiðini anlatýr. Yani insanlarýnÂ geldiði tarihiÂ kÄ¶keniniÂ ne yapýp Nuh Peygamberâ€™™e baðlar. TÄ¶rkiye cumhuriyetini oluþturan ulusun da, ilkokul dÄ¶rdÄ¶ncÄ¶ sýnýftan itibaren tarih dersleri hepimize Ä¶ðretildiði Ä¶zere, geldiði bir kÄ¶keni vardýr. Bu konuda bizlere Ä¶ðretilen, bir Åýrpýda ezbere sÄ¶yleyebileceðimiz cÄ¶mle, þÄ¶phesiz â€œTÄ¶rklerin anayurdu Orta Asyaâ€™™dýrâ€• cÄ¶mesidir. Ulusumuzun dayandýðý kÄ¶keni anlatan, Orta Asya ilgili efsane, destan da hepimizce malumdur.Â Her ne kadar bizler TÄ¶rk emekli assubaylarý olarak, Antalyaâ€™™da benim her gÄ¶nÄ¶ sokakta gÄ¶rÄ¶p kýskandýðým, aðzý aÅýk etrafý seyreden, yÄ¶rÄ¶mekte bile zorlandýðý halde, yurdumuzun gÄ¶zelliklerinden, nimetlerinden o yaþta yararlanma þansýna sahip emekliÂ AlmanÂ yurttaþları gibi, bizÂ o diyarlara gidip orada Åýþlak gÄ¶zle gÄ¶rme olanaklarına sahip olmasak da, artýk televizyon denen aletin gÄ¶zlerimizin Ä¶nÄ¶ne sermesi sayesinde, dÄ¶nyanýn dÄ¶rt bir kÄ¶besinde yabayan insanlarýn yapam þekillerini, evimizin iÅinde, doya doya seyredip deðerlendirme yapabiliyoruz. Sanýrým, her eli ayaðý dÄ¶zgÄ¶n, insanlara bir þeyler vermeye niyetlenen ciddi program gibi, þimdilerde devlet televizyonu TRTâ€™™denÂ aforoz edilmiþ olan, Banu Avarâ€™™ýn â€œSýnyrlar Arasýndaâ€• adlýÂ belgeselin izlemiþtim. Hazar Denizinin doðu kıyýsýnda, TÄ¶rkmenistanâ€™™da Åekilen,Â bir kÄ¶y dÄ¶dÄ¶nÄ¶nÄ¶ gÄ¶steren program izlediðim dÄ¶dÄ¶nÄ¶ gelenekleri, adetleri,Â ÅocukluðumdaÂ Torolarâ€™™daÂ yapýlan kÄ¶y dÄ¶dÄ¶ndeki adet ve gelenekler hemen aynýydý. Ayrýca bu diyarlara gidip gelenlerin anlattýklarına gÄ¶re, Anadoluâ€™™dan buralara gelen bir kibiþin, Hazar Deniziâ€™™nin doðusundan Orta Asyaâ€™™ya doðru olan coðrafyada,Â hangi Ä¶lkeye giderse gitsin, en fazla oradaÂ altý ay kaþ sonra, bÄ¶yÄ¶k Åaba sarf etmeksizin,Â Â tercÄ¶mana gerek kalmadan, yerli halkla dil aÅýsýndan gayet rahat konuþup anlaþabilmesiÂ mÄ¶mkÄ¶n olabiliyor muþ . Yani, bu anlattýklarým gÄ¶steriyor ki, ulusumuzun Orta Asya ile akrabalýk ilgisi Ä¶nede sadece 80 yýl Ä¶nce zorlamalarla uydurularak kurulmuþ bir ilgi deðil, tarihi gerÅekler. Devletimizin ve onu oluþturan ulusumuzun tarihinin Orta Asya ile ilgili bÄ¶lÄ¶mÄ¶nÄ¶ doðru olduðuna ve Orta Asya ile ilgili efsanelerin, destanlarýn ulusumuzun Ä¶nemli ortak deðeri olduðu inkar edilemez gerÅeklerdir.

Â Â Â Â Â Yazılı tarih ve destanlar, bir ulus iâşin o kadar Â¶nemli bir pey olacak ki, yakın geâşmipte, Sýrplar Bosnaâ€™da Bo etmek amacyyla yaptýklarý katliamdan Â¶nce ilk yaptýklarý ip, tarihi izleri yok etmek Â¼zere, MÃ¼slÃ¼man mezarlýdyndaki eski mezar tablaryný kýryp dÃ¼kÃ¼p yok etmekÂ olmuþtur. KerkÃ¼kâ€™te ibgalcilerle ibbirliði yapanlaryn, TÃ¼rkmenleri en azýnd dÃ¼pÃ¼rmek veya ortadan kaldýrmak, silip yok etmek amacyyla,Â ilkÂ ip olarak tarihi iz tepkil edebilecek tapu kayýtlaryný tala etmiþlerdir. Bu tarih ve efsane konusu o kadar Â¶nemli olacak ki, yÃ¼z yýl Â¶nce emperyalistlerin trenine binerek onlarla ibbirliði yapýp Â¶Å¶ideÂ MehmetÂ¶iðin karnýný deþenlerin torunlarynýnÂ bu gÃ¼n hala Filistinâ€™deÂ dÃ¼ptÃ¼kleri durum gelenlerden ders Â¶ykarmayýp, emperyalistlerin dolaryyla devlet kurup gÃ¼nence ereceklerini, barýp iÃ¶nde yaþayabileceklerini sanan gÃ¼neydoðumzdaki bazý ibbirlikÂ¶iler, kendilerine bir tarih uydurmak iÃ¶in, birden bire eski Mezopotamyaâ€™lÃ¼ olduklaryný hatýrlamýþlar, tek baþlaryna Gýlgamyþ Destanyâ€™na bile sahip Â¶ýkmayaÂ kalkmýþlardý

Â Â Â Â Â Â Â Âçocukluðumda, kompu kÃ¶yÃ¼n, okumuþu yazmýþý, hacýsý hocasý bol, asaletlerini vurgulamak iÃ¶in bilinen ad âœefendilerâœ unvanýna sahip, kÃ¶yÃ¼n ileri gelen efracý denilebilecek bir ailesi ve bu aileye mensup, kinleri, inatlarý, birbirini nefret etmeleriyle Â¼nÃ¼ iki kýz kardeþ vardý. Kýz kardeþ dediysem, bunlar benim Âçocukluðumda genâş kýz deðil, nine diyebileceðim yaþta iki kýz kardeþtiler. Bu kardeþ ninelerden birinin adýÂ Hanife diðerininki Saliha idi. Her ikisi de evlenip Âçocu sahibi olduklarynda, doðan kýz Âçocuklaryndan birine karþýlýkly olarak teyzelerinin adlaryný vermiþler. Yani kýz kardeþlerden bir kýz Âçocuðuna kardeþinin, diðeri de ayný þekilde isim koymuþlar. Birbirlerine nefret duyularý besleyen iki nine niÃ¶in bÃ¶yle m yapmýþlar, Â¶Ã¼nkÃ¼; birbirlerine olan bitmez tÃ¼kenmez Â¶fkelerini birazcýk dindirmek, birbirlerini aþaðýlama iÃ¶in, kýzlarýn adýný kÃ¶y yerinde her Â¼nlediklerinde, rahatâ¶sa kýzlarýnýn isimlerinin ardýndan sÃ¶vme ve hakaret ifade eden kelimeleri sýralayabilmek iÃ¶in.

Â Â

Â Â Â Â Â Â Â Peki siz ister Arap, ister batý tarafýndan emperyalistler olsanız, Â¶nÃ¼nde size karpý, sizin emellerinize tap baþkaldýryyla yÃ¼z yýl kadar Â¶nce kurulmuþ bir devlet olsa, bu coðrafyada ayný devlet, kurulup genlerinden dolayýÂ mevcut sizin emellerinize en bÃ¼yÃ¼k engeli tepkil edecek potansiyeli hala taþýyor olsa, bu Â nedenle, palanlı olarak, yýllardýr her fýrsatta, Â¶ðrenci yurtlarynda, kaâ¶ak kurslarda din Â¶ðretiyorom diye vatan ulus kavramý olmayan, kendi Â¼lkesni savunmak iÃ¶in kanÃ¼ken MehmetÂ¶iðinÂ behit sayýlýp sayýlmayacaðýný tartýbmaya aâ¶abilecek kadar kendi askerineÂ kin besleyen amaÂ Filistin'de Â¶lenler iÃ¶in sokaða dÃ¼kÃ¼p adýt yakanÂ Â Â Â Â nesiller yetiptirip, Â halkýný devletine dÃ¼pman edip, Â¼zerinde inþa edildiði her tÃ¼rlÃ¼ dayanaðý yýpratýp, bu devleti Â¶Ã¼zme, Â¶Ã¼kertecek niyetinde olsaydýnýz daha baþka yapardýnýz? Bir yandanÂ bin birÂ tÃ¼rlÃ¼ propaganda yÃ¶ntemini kullanarak, Â¶zelleþtirme adý altýnda,Â daha verimli olacak edeceksiniz kandýrmacasý ve dayatmasýyla, bu Â¼lkenin bÃ¼tÃ¼n birikimlerini yabancýlara devrettirip, ayný zamandaÂ her y borcunu katlattýrarak bu devleti zayýf dÃ¼pÃ¼rmez miydiniz?Â Ayan beyanÂ defalarca Â basýna yansýdýðý Â¼zere, sizin ama coðrafyada yeniden haritalar Âszip sÃ¼mÃ¼rÃ¼nÃ¼zÂ her tÃ¼rlÃ¼sÃ¼neÂ karpý koyamayacak iðdiþ devletÂ¶ikler yaratmaksa, bu amacyýza karpý koymasý muhtemel felsefeye sahip bir devleti iðdiþ bir devlet haline getirmek iÃ¶in elinizden geleni yapmaz mýydýnýz?Â Â Bu devleti Â¶Ã¼zme Â¶Ã¼kertecek iÃ¶in, bu devletiÂ oluþturanÂ ulusunÂ kÃ¼ltÃ¼rÃ¼nÃ¼, ta edip, yukaryda anlatmaya Â¶alyþtýðým, þu anda benim yaptýðým gibi, adýný aâ¶ýkâ¶sa anmaktan bile korkulur hale gelinen, ku efsanesinin adýný maksatly olarak seâ¶ip, yýllarca sÃ¼recek babý sonu belli olmayan ne idÃ¼ðÃ¼ belirsiz bir davaya ad olarak vererek, bu kelimeyi, dolayýsýyla kurulup efsanesini,Â ele geâşirdiðiniz, kurdurttuðunuz yandap gazetelerinizde fonlarynzla pa boðuðunuz, besleme kÃ¶pe yazarlaryna, yandap televizyon kanallarynza, Â yukaryda anlattýðýmÂ birbirinden nefret eden iki kardeþÂ teyzenin, birbirlerinin adlaryný anarken yaptýklarý gibi, her gÃ¼n her dakika aþaðýlattýrarak, nesilleri kendi ulusal deðerlerinden nefret eder, toplumu efsanesinin adýný aþýna almaya korkar hale getirmez miydiniz?

Â Â Â Â Â Â Â Â Vele ki amacyýza eriþmek iÃ¶in her tÃ¼rlÃ¼ yÃ¶ntemi kullanýp dini inancýn , emperyalizmle ibbirlikÃ¶isi versiyonunu bile Â¼rettiniz, kÃ¼reselleþme yalanlaryný din iman istismarý sosu ile sÃ¼sleyerekÂ toplumu istediðiniz, modeliniz olan, sÃ¶mÃ¼rge Â¼lkesi Papua Yeni Gine yerli halký kývamýna getirip, istediðiniz kalýba bir sÃ¼reliðine dÃ¶nÃ¼rdÃ¼n peki yÃ¼zyýllardýr bu topraklarda bizi biz yapan, Yunuslary, Mevlanalary, Hacýbektaþlary, Dadaloðluâ€™nu, Pir Sultaný, Hoca Nasrettin fýkralaryný, deyiþlerimizi, tÃ¼rkÃ¼lerimizi bu toplumun hafýzasýndan ve bu coðrafyadan tamamen silip atmayaÂ gÃ¼cÃ¼nÃ¼z yetecek mi? Ne kadar toplumu dÃ¶nÃ¼rdÃ¼nÃ¼z, istediðiniz kalýba dÃ¶nÃ¼zÃ¼, zannederseniz zannedin, geâşmiþ silmeye Â¶alyþýrsanız Â¶alyþýn, hatta insanlara korku salýp, adýnýÂ bu efsaneden alan apartmanlaryn isim levhalarýnýn sÃ¶kÃ¼lmesine sebep olursanız olun, bu Â¼lke iki yÃ¼z yýllýk tarihi olan bir Â¼lke asla deðil son gÃ¼nlerde televizyon haberlerinde izlediðimiz gibi, bir bakarsýnýz topraðý baþka bir amaâ¶la kazarken, yÃ¼zeyin hemenÂ bir metreÂ altýndan, TÃ¼rk Ýslam devleti olarak bildiðimiz Selâ¶uklu Devleti dÃ¶neminden kalma, Selâ¶uklu þarap testisi yerde fýpkýrývermiþ. Bu fýpkýran þarap testileriniÂ nasýl saklayacaksýnýz? Bu testi bu topraklar Â¼zerinde yapayanÂ halka hiâ¶ mi sÃ¶ylemeyecek? Ýnsanlaryn kafasýnda hiâ¶ mi sorular takýlmayacak?

Â Â Â Â Â Â Â Â Ýtiraf edelim, þu anda benim korktuðumÂ gibi, Â¼lke insaný olarak, Â bazý kelimeleri telaffuz etmektenÂ korkuyoruz.Â Ýngiliz ElÃ¶isinden her allahýnÂ gÃ¼nÃ¼ fýrâ¶sa yiyerek Â¼lke yÃ¶neteciðini sanan, sonunda Ýngiliz savap gemisiyle Â¼lkeyi terk etmek zorunda kalan, yÃ¼z yýl Â¶ncesinin Osmanly Hanedan mensuplarynýn oturduðu sarayýn adý ve hanedan mensuplarynýn belirgin Â¶zelliði olan uzun burunlary nedeniyle, o yýllarda, acaba eleþtirilerden biraz kurtulup iktidarým bu yolla rahatâ¶sa biraz daha devam ettirebilir miyiz umuduyla, duymak istemedikleri âœburunâœ ve âœyýldýzâœ kelimelerin arasýnda konuþmalarda kullanýlmasýný yasaklamýþlar. Ýnsanlar babýmýz belaya girmesini diye korkularýndan, konuþurken, ya

bu kelimeleri kullanmazlarmıy. Ađok bA¼kA¼r bu gA¼n devirA ne oA hanedanıy devri, ne de kimse oA kelimelerin kullanma yasağıy hatırlıy. GA¼n gelecek bazı kelimeleri kullanma korkularımyz da œburunœ ve œyıldızœ kelimelerini kull tarih olacak. Elim klavyeye tutarken ve aklıma gelmiþken, son kuþađı Yngiliz sever, emperyalist ipbirlikAşisi haline gelen hanedanlığın, o gA¼nlerde yasakladığı bu iki kelimeyi inadınaA tekrar tekrar yazmanA tadıy Aşykarayım bari.. Burun,A yıldız, burun, yıldızœ..

Saygılarœ. A